

總編輯:吳慧賢老師 電腦排版:茄雲

編 輯:中文科-蘇麗明老師、林佩茵老師,英文科-馮湛琛老師、Samuel、Connie,音樂科-張家螢主任

學校電話:2445 6880 校址:新界元朗天水圍天恩邨 網址:http://lst-lkkb.edu.hk

1至3月學科活動

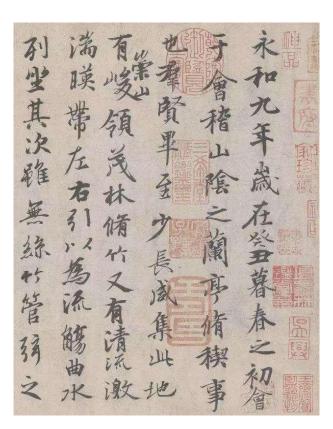
日期	活動	科目	對象
1-3月	普通話聲韻母遊戲	中文	全校
1-3月	認識紙筆墨硯	中文	全校
1-3月	English Fun Class	英文	P.1, P4-6
1-3月	English Dragons	英文	P.2
3-4月	Mission Vacation English Fun Class	英文	P.1-6
1月	Caritas Yuen Long Chan Chun Ha Secondary School Writing Competition for Primary School Students 2021- 2022 明愛元朗陳震夏中學英文作文比賽	英文	P.4-6
3-4月	Hau Po Woon Cup Primary School English Speaking Competition 2022 侯寶垣盃小學英文朗誦比賽2022	英文	P:3-6
1月	「錢家小導遊」理財任務比賽	常識	P.1-6
2月	第八屆基本法暨慶祝香港特別行政區成立25周年 全港校際問答比賽 P.1-6	常識	P.1-6
3月	第十四屆香港盃外交知識競賽	常識	P.4-5
3月	校園智能飲水機-機身設計比賽	常識	P.1-6
1月	「虎年賀新禧」親子揮春設計比賽 (校外)	視藝	P.1-3
1月	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	視藝	P.4-6
1月	全港初小聖誕節填色比賽	視藝	P.1-3
3月	「藝術教育」學生自學資源網頁 (教育局)	視藝	P.1-6
3月	蒲台島藝術節繪畫比賽	視藝	P.1-6
1-3月	日日運動身體好計劃	體育	P.1-6

中國歷史上著名的書法家及其作品

書法是中國傳統文化藝術發展五千年來最具有經典標誌的 民族符號。中華五千多年來,各時期代表人物燦若星河, 今天給大家介紹的是中國歷史上最有名的書法家及其代表 作。

東晉著名書法家「書聖」— 王羲之

王羲之是中國最著名的、成就最高的書法 家,他留下了大量豐富多樣的書法精品、 算長隸、草、楷、行 各體,自成一家, 響深遠。





代表作:《蘭亭序》被譽 為「天下第一行書」。

《蘭亭序》的書法精美奇 妙。作者的風度、氣質、 襟懷、情操亦滲進了作品 之中。章法、結構、筆法 都很完美,是他三十等 時的得意之作,標誌著 時的得意之作,標誌至 義之的書法藝術達到了 高的境界。

原文網址:

https://kknews.cc/culture/5m6qr2l.html

文房四寶

文房四寶是中國獨有的書法繪畫工具,包括筆、墨、紙、硯。







一.紙

書寫書法的紙張以宣紙最 適合,宣紙產在安徽省的宣城, 所以稱為宣紙。它的特點是潔的 、細密、柔軟、拉力大,存放 間很久而不變色,也不會被蟲的 間很久而不變色,也不會被蟲 或腐蝕,所以有「壽紙千年」的 稱譽。宣紙的另一個特點是厚重 均勻,吸水力強,墨汁落在紙寫 上就很快滲透,所以用宣紙寫字 作畫是最好的。

一 .筆

根據中國古書記載,筆是素朝的蒙恬發明的。毛筆的種類很多,有紫毫筆、狼毫筆、羊毫筆等,但以紫毫筆最好。筆管以竹子最普遍,還有漆雕、鏍雕、陶瓷、象牙、琺瑯、木雕等。

毛筆在沾墨的時候,要順著 筆頭方向,讓筆毛含墨均勻,避 免筆毫折損。清洗毛筆的時候要 順著水流輕捏沖洗,等剩下的殘 墨大致洗淨,再用吸水布吸乾水 分。毛筆在攜帶的時候,要使用 筆捲和筆袋,才可避免扭曲折斷。





四.硯

三.墨

據說墨是西周時代邢夷所造, 距今已有二千八百多年的歷史了。

墨是寫字、繪畫的顏料,用 煤煙或松煙製成黑色條狀。用時 先 把水放在硯台裏,用墨條將水 研成 墨汁。磨墨的時候要用清水 ,不可以使用熱水和茶水,磨的 時候應重 按輕移,但力量要均勻 ,移動的速 度要適中,太慢或太 快都不可以。

墨以徽墨最好。唐代著名製 墨專家奚超從北方遷徙到安徽的 徽州居住,從此徽州出產的墨便 稱為徽墨。徽墨是用松煙和油煙 製造的。墨的好壞直接影響書法 作品,所以歷代書畫家對墨的選 擇都很重視。



文章資料來源:

https://www.easyatm.com.tw/wiki/%E6%96%87%E6%88%BF%E5%9B%9B%E5%AF%B6#%E4%B8%AD%E5%9C%8B%E6%96%87%E6%88%BF%E5%9B%9B%E5%AF%B6

https://home.ied.edu.hk/~msho/articles/094%A4%E5%A9%D04%C4 .pdf

https://chiculture.org.hk/tc/china-five-thousand-

years/1289?gclid=EAlalQobChMlqlLP3amn9QlVRFpgCh0A2gG6EAAYASAAEgJK2_D_BwE



中華文化小常識

寫字不等於書法

中國人寫的字能夠成為藝術品,有兩個重要的因素:

- 一、 是漢字是結構型的方塊字,有獨體,有合體,結 構複雜多變,又有各種書體形態;
- 二、 是使用有彈性的毛筆作為書寫工具,能寫出各種 形態的點畫。

同學們可以掃描以下QR Code,多認識一下書法的文化。



資料來源:十分鐘通古今---人文學與教資源500篇(團結香港基金)





部首也變形

有些部首,單獨存在時是一個字,但與其他偏旁配合,形成另一個文字時,筆畫便會改變。究竟你們認識多少?

1. 「小」

偏旁在左的變形部首:

「丨」(豎心旁)

例子: 性、憎、怕

偏旁在下的變形部首:

L 1// 1

例子: 慕、恭

2. 「肉」(一般都和身體有關)

變形部首:「月」

例子: 肥、腦、腰、胃

3.「阜」(左)

和「邑」(右)

偏旁在左的變形部首:

「『」(斧頭邊)

例子: 陽、隔、防

偏旁在右的變形部首:

「『」(斧頭邊)

例子: 那、郊、部

4.「示」

和「衣」

跟神祇、祭祀、禍福有關

變形部首:「ネ」

例子: 祝、福、祥

跟衣服有關

變形部首:「衤」

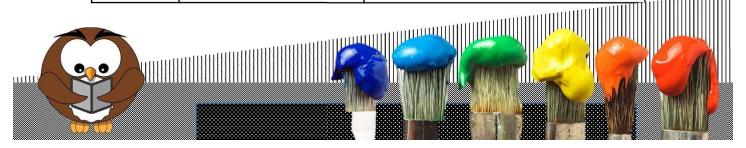
例子:初、衫、袖





除了以上的變形部首外,還有其他嗎?

部首	變形	例子
人	1	他、會
刀	IJ	別、切
{ { (}	Л	巢、州
尤	尤	尤、尬、
且		彗、彙
手	‡	打
水	氵、氺	泳、求
火	Z11/1	熱、
П	丌	爭
犬	ð	獅
玉	Ŧ	玩
目		盯、眾
网	兀、皿	置、罔、罕
丱	++	花
竹	从	第
辵	辶	迫





中文科校內活動

齊來學聲韻母



12-1月 P.1-2

字卡配對學筆順



12-1月 P.1-2



中文科校外比賽

日期	活動	對象	得獎紀錄
10/2021	2021全港兒童普通話朗誦及講故事比賽	P.1-6	銀獎: 2E 鄒沛彤
			銀獎:2E佘爵年
12/2021	第一屆香港小學中英文硬筆書法比賽	P.1-6	校內比賽 (小學組)
			低級組 冠
			軍:李思穎亞
			軍:蘇樂恩季
			軍:李柏霖
			中級組 冠 軍:潘星潼 亞
			軍:鄧芷溋
			高級組 冠
			軍: 吳爾芮 亞
			軍:謝思敏季
			軍:楊敏愉
1-3/2022	兩文兩語菁英大比拼	P.5	卓越獎
			吳雨芮
1-3/2022	第73屆香港學校朗誦節	P.1-6	亞軍
			鄒沛彤、麥涵智
			季軍 季軍 東京
			陳政維、陳哲曦、萬昭華 優良獎
			 馮詩迪、黎凱弦、何芊瑤、
			李璟耀、陳映喬、覃雋燁、
			賴泳瞳、鍾振軒、林祺森、
			謝沛桓、余 樂、李欣瞳、
			梁曦文、何紫浠、曾慶祉、
			古立揚、黎語桐、潘枳茼、
			鄧湛琛、曾天美、顏宗凱、
			李澤侗、冼諾維、葉芷瑤、
			鄭柏軒、賴宇軒、倫焯彬、
			郭淑漩、吳心諾、陳樂殷、
			日
			謝添愉、殷玫瑾、何頌恩、
			周泓熹、羅啟軒、古樂仁、
			陳崑嬴、陳灝宏、張子瑤、
			李昊亮、李康綺、薛子琦、
			蕭鉦涵、徐 莎、翁穎珊、
			鍾梓渝、祝子欣、顏佳欣、



ENGLISH



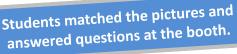
2021-2022 1st Term English Activities

English Day (September – January)

Every Tuesday is our English Day. During the half-day school period from September to January, booths were set up in the playground for students to go and play. The NET teachers engaged them to speak and offered them sweets and jewels for participation.

Dates	Theme
28/9, 5/10, 12/10	Life at School! (Rules of the School and Discipline)
19/10, 26/10, 2/11	Halloween
9/11, 16/11, 23/11	Environmental Issues
7/12, 14/12, 21/12	Christmas
4/1, 11/1, 18/1	Around the World (International Culture Theme)







Students categorized garbage at the booth to learn about environmental protection.





Students categorized different manners at the booth to learn about school rules.





Halloween Celebration

On Tuesday 26th October, our school celebrated Halloween. Students and teachers dressed as scary and funny characters like monsters, vampires, witches, ghosts, skeletons and many more.

Students learnt the customs and traditions of Halloween in English lessons on the day while having fun at recess English Day activity. The celebration also provided a chance for students to learn in English by introducing their special costumes to their class and sang related songs.



Students experienced the haunted house during recess.





Students learnt the customs and traditions of Halloween in English lessons on the day.









Kids4Kids My Story Creation Workshop

Kids4Kids My Story Creation Workshop was held in November. In the workshop, students learnt the key elements and skills to write a good story. They made use of picture cards and a storyboard to develop their creativity and imagination. Apart from story creation skills, students also learnt the importance of illustrations. They tried to create illustrations to visualise the words, places and events in a story.





Amazing Places in Hong Kong

Written by: Connie

Hong Kong is a really an amazing place to live in. I personally believe that it is one of the most spellbinding destinations to visit as well. With a population of around 7.76 million people, how do the people keep themselves entertained? The variety of food, rich culture and multitude of activities in Hong Kong will definitely quench your thirst

for an exciting life.

Here are some examples of cool places to explore. Go back in time to 1904 and you can join a 90 minutes guided tour to visit this historical site in Sham Shui Po. This was where people got fresh water in Hong Kong.

Then, for some indoor fun, you can go to Epic Land in Discovery Bay. It is Hong Kong's tallest indoor family



HKFP LENS (2022)

entertainment center. Packed with many activities like VR, rock climbing, mini golf, drop slide, leap of faith and much more. For information, you can visit their website on https://www.epiclandhk.com/gallery.



Argiculture, Fisheries and Conservation Department (n.d.)

References

lf roller-skating vou are enthusiasts, then you should take a trip to the new hip hop Bun's 2020 which has a 20,000 sq. skating rink, the largest skating ring in Quarry Bay, Hong Kong. Finally, enjoy the breath-taking scenery outdoors in Hoi Ha Wan Marine Park. Learn to kayak and snorkel and discover the beautiful oceanic creatures.

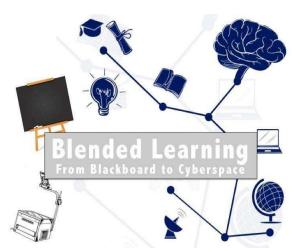
DO YOU HAVE ANY PLACE TO ADD TO THE LIST AMAZING PLACES IN **HONG KONG?**

HKFP LENS. (2022, February 3). Ex-ShamShuiPoReservoir[Photograph]. HKFP Lens: Hong Kong's Century-Old, Romanesque Underground Reservoir at Bishop Hill. https://hongkongfp.com/2022/02/01/hkfp-lens-hong-kongs-century-old-romanesque-underground-reservoir-at-bishop-hill/ Argiculture, Fisheries and Conservation Department. (n.d.). HoiHaWanMarinePark[Photograph].

Https://Www.Afcd.Gov.Hk/English/Country/Cou_vis/Cou_vis_mar/Cou_vis_mar_mpvs/Cou_vis_mar_mpvs_hoi.Html. https://www.afcd.gov.hk/english/country/cou_vis/cou_vis_mar_mpvs/cou_vis_mar_mpvs/cou_vis_mar_mpvs_hoi.html







If I think back to my primary school days, the most advanced piece of technology in the room was the overhead projector. This device, similar to the digital projectors found in all of our classrooms today, enlarged a piece of clear film type paper called a transparency from a light board and on to a screen. Then the teacher would write on the transparency to show the class. The other teaching device in the room was the classic blackboard. This was the classroom of the recent past.

It is safe to say, times have significantly moved on from those days. In fact, classrooms, especially those at our school, have become incredibly technology dependent. Now we have the classics as well as computers, the Internet and digital devices of all shapes and functions.

Not only this, back at home we have access to many of the same tools. What this has created is a bridge between the classroom and home which enables a learning environment that is unique in the modern age. We call the ability to learn between home and school, 'Blended Learning'.

Blended Learning is an approach to learning and educating that is implemented in our school. This isn't something that has happened overnight. It has been growing organically over recent years. Digital devices have become increasingly commonplace and the school, through apps, videos and digital assignments, has brought digital technology used in the classroom, into the home. And now in 2022, it is more important than ever.

Blended Learning is not the chalk on a blackboard or overhead projector of the old days. We are no longer in a place where learning just happens in the four walls of the classroom. These physical walls are being removed and the classroom is no longer just part of the school. The classroom is in the digital world around us.

For students, this is the way it is. It is not seen as futuristic, modern or complex to them and in the same way the classroom extends far beyond the school, so does the role of educators. Parents, carers, and all those at school are all involved in a student's education so it is our duty to replicate the digital blended learning practiced at school into real-life blended learning – the learning space between home and school.

Blended Learning at our school - welcome to the future, today.

Samuel







英文科校外比賽

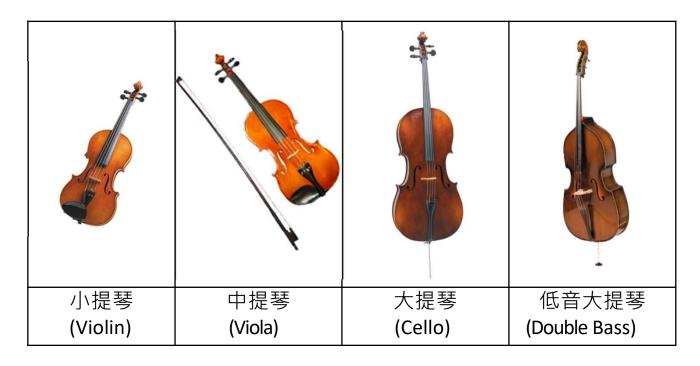
Activities / Competitions	Levels	Awards
73rd Hong Kong Schools Speech Festival English Solo Verse Speaking Competition 第七十三屆校際朗誦節英詩獨朗比賽	P1-6	Champion: Ku Lok Yan Wong Ching Laam runner-up: Kwong Wing Hei 2nd runner-up: Wong Ching Hin Luo Qixuan Chow Cheuk Lam Wu Yu Xuan Miki Louis Lu
Tai Po Sam Yuk Secondary School 17 th Hong Kong-wide Primary School on-site Writing Competition 大埔三育中學第十七屆小學生中英文現場作文比賽	P.6	Merit Award: Chen XinHui Yan Cherish Lee Lok Sum Wong Ching Laam Good Award: Louis Lu Tsui Tsz Chung Zou Pui Shan Lai Hei Lam Wong Wing Yiu Lai Yik Tung WuYau Ki
TWGHs Yau Tze Tin Memorial College 'A Day Trip in New Territories West' English writing competition 東華三院邱子田紀念中學新界西小學英文寫作比賽	P.6	Merit Award: Guo Kejia Meng Anna Zou Pui Shan





弦樂器 String Instruments

任何振動琴弦發出聲音的樂器都稱為弦樂器。現代弓弦 樂器有四種,包括小提琴、中提琴、大提琴和低音大提琴。



撥弦樂器中以豎琴和吉他最為人所熟知。這兩種樂 器的外形各不相同,而彈奏的方法亦大相逕庭。





鍵盤樂器Keyboard Instruments

鍵盤樂器上每個琴鍵都有固定的音高,演奏者在使用 鍵盤樂器時是使用琴鍵,通過樂器內的機械機構或電子元 件來產生音響。





鋼琴 (Piano)

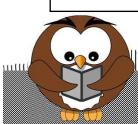
風琴 (Organ)





數碼鋼琴 (Digital Piano) 手風琴

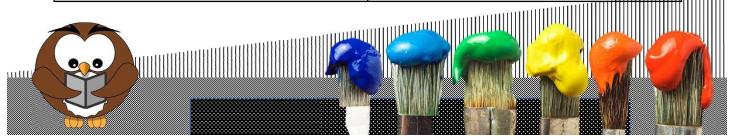
(Accordion)



木管樂器Woodwind Instruments

木管樂器屬於吹奏樂器類,也就是藉由空氣在管中震動而發聲的樂器。主要的木管樂器有長笛、雙簧管、巴松管和薩克管等。除了薩克管外,這類樂器皆為木製,因而稱為木管樂器,現今雖有部份樂器已改為金屬或塑膠製造,但是名字仍沿用至今。







銅管樂器 Brass Instruments

銅管樂器音色響亮,振奮的聲音常使音樂產生意外的效果。以基本結構而言,銅管樂器是由一支長而細的管子組成;當空氣在管中震動時,就會發出亮麗圓潤的聲音。





蘇擊樂器Percussion Instruments

所有因敲擊而發聲的樂器,皆可視為敲擊樂器。敲擊樂器雖然很少成為主奏樂器,但因有加強樂曲氣氛的功效,所以在管弦樂團中佔一席位。 敲擊樂器可分為具有音高與不具音高兩類。具有音高又稱為有調敲擊樂器,此類敲擊樂器的音高富於變化,可演奏旋律,包含木琴、馬林巴琴、管鐘、鋼片琴、震音鐵琴、鐘琴、定音鼓等。



參考資料: https://www.lcsd.gov.hk/ 音樂事務處

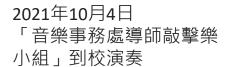


音樂科校內活動一藝術教育



2021年9月28日

「賽馬會香港歌劇院青年演唱家發 展及教育計劃」到校演出





2021年10月27日 欣賞管風琴導賞音樂會 「超越時空的樂器」



2021年10月28日







2022年1月1日——親子音樂晚會「2022香港德明愛樂管樂團新年音樂會暨慶祝香港回歸25周年之口琴獨奏」

全學年進行一與藝術教育有關的課外活動



音樂科校外比賽得獎名單

我校共十位同學參加了「妙法寺劉金龍中學——第四屆小學音樂邀請賽2021」,共獲兩金獎、兩銀獎及六銅獎佳績,恭喜以下得獎的同學。得獎學生名單如下:

	金獎	
一年級	許卓儀	獨唱
三年級	梁頒鳴	鋼琴

	銀 奬	
三年級	賴泳曈	獨唱
三年級	梁偲言	豎琴

	銅 獎	
一年級	陳雋羲	長笛
一年級	梁饒舜	爵士鼓
二年級	佘爵年	鋼琴
三年級	蘇樂桐	鋼琴
五年級	顏宗凱	爵士鼓
六年級	張玥岳	獨唱
		1 .10



另外,在「2021粤港澳大灣區正能量音樂大賽」中,本校獲得兩冠軍和一亞軍的獎項,恭喜敲擊樂隊、豎琴隊及弦樂隊的同學,得獎學生名單如下:

	敲擊樂隊 (小學》	演奏組——冠軍)	
謝雨翹	二年級	梁偲言	三年級
石鎧瑜	二年級	彭卓瑩	三年級
黃祉喬	二年級	林祺森	三年級
鮑月潼	三年級	梁頌鳴	三年級
梁偲言	三年級	黃 喬	三年級
余 樂	三年級	曾綽瑩	四年級
丘怡琳	四年級	黃鉦潼	四年級
高進逸	五年級	7	5
-		L	

	豎琴隊 (小學演	奏組——冠軍)	
馮詩迪	一年級	梁熙妍	四年級
彭卓蕎	一年級	張嘉彤	五年級
梁偲言	三年級	賴奕橦	六年級

	弦樂隊 (小學演	演奏組——亞軍)	
梁曦文	四年級	謝家浩	五年級
鄧湛琛	五年級	鄒沛珊	六年級
鄧澍琛	五年級	謝思敏	六年級
鄧宛彤	五年級		





近期有關 其他科目 的學生得獎紀錄:

校外比賽得獎名單

「虎年賀新禧」親子揮春設計比賽	小學組亞軍: 李柏霖
全港初小填色比賽	小學組 亞軍: 李柏霖 優異獎 潘若芊 黃芷蓁

