



總編輯：張靜思副校長 編輯：視藝科-李霖泰老師 常識科-張雪梅老師 電腦科-梁浩榮老師

學校電話：2445 6880

校址：新界元朗天水圍天恩邨

網址：http://lst-lkbb.edu.hk

9  
至  
12  
月

學  
科  
活  
動

日期	活動	科目	年級
9至10月	齊心抗疫英文標語設計比賽	英文	全校
	粵港澳海洋生物繪畫比賽	視藝	全校
	童行。Together繪畫比賽	視藝	全校
	世界教師日謝師填色比賽	視藝	1-3
	Battlerzz 角色設計比賽	視藝	全校
9至11月	第三屆「同心創夢」青少年繪畫大賽	視藝	全校
9-12月	香港校際朗誦節	中文、英文	全校
10至11月	學科攤位		全校
	快找動名詞、勤字王、語音遊戲	中文、普通話	
	英語日、萬聖節活動 勤勞的重要、紙橋的實驗	英文 常識	
11至12月	數學「悅」讀活動之找道謎題考考你	圖書	全校
9月	「一人一花」種植活動	常識	全校
	我和老師的「悅」讀約會	圖書	全校
10月	故事書《我「不」喜歡上學》情節繪畫比賽	視藝	1
	沙田慶回歸兒童田徑錦標賽	體育	3-6
	賽馬會萬鈞毅智書院第一屆元朗區小學生中英文書法比賽	中文、英文	4-6
	「愛語.家家樂」活動系列之創作及心聲表達比賽	中文	全校
	全港小學兩文三語菁英大比拼	中文、英文	5-6
	道地全港小學生創意徵文比賽	中文	4-6
	泰國國際數學競賽(初賽)香港賽區	數學	4-6
	粵港澳大灣區正能量音樂大賽(香港及海外賽區)	音樂	2-6
	第五屆小學音樂邀請賽	音樂	全校
	第一屆沙田秋季兒童田徑錦標賽	體育	3-6
	屈臣氏田徑會周年大賽	體育	6
	元朗區少年警訊 Fun Day	體育	5
	蒲台島藝術節-藝術活動	視藝	2-5
	無冷氣夜	常識	全校
	學校文化日——探索非遺：香港節慶與民間工藝	視藝	5
	我是Cospaces EDU元宇宙設計師	電腦	5-6
	11月	大埔三育中學小學生中英文現場作文比賽	中文、英文
廠商會蔡章閣中學智慧狀元大比拼		英文	5-6
“環亞太杯”國際數學邀請賽初賽		數學	4-6
全港小學數學能力競賽		數學	6
泰國國際數學競賽(晉級賽)香港賽區		數學	4
粵港澳大灣區數學精英盃大賽(香港及海外賽區)		數學	6
全港兒童歌唱比賽		音樂	全校
香港學界音樂大賽		音樂	全校
「蒼龍引」社區音樂會		音樂	全校
聯校音樂大賽		音樂	全校
少智強知國知家-利是封設計比賽		視藝	全校
我的澳洲聖誕卡設計比賽		視藝	全校
元朗區小學校際田徑比賽		體育	3-6
全港地壺球大比拼之地壺球晉級賽	體育	3-6	
12月	羅桂祥中學數理科技盃	數學	5-6
	第十六屆全港小學數學比賽	數學	6
	粵港澳大灣區數學競賽---大灣區預選賽(香港賽區)	數學	4-6
	參觀香港太空館	常識	5
全年小息時段	古曲音樂齊欣賞	音樂	全校
全年周會時段	琚分音樂家	音樂	全校

# STEM DAY

在2022年8月3日，全校各年級舉辦了一年一度的STEM DAY 活動。舉行STEM Day的目的是透過不同的主題活動進行學習，提升同學對科學與科技的興趣和發展解難能力。看，同學們都非常興奮和投入呢！

## 一年級 幫助三隻小豬興建屋頂

學習目標：

1. 認識不同物料的防水度
2. 認識不同屋頂形狀的特性
3. 利用適當的物料興建屋頂



## 二年級 磁力快車

學習目標：

1. 認識電動玩具和非電動玩具、乾電池的種類
2. 認識正確的電池安裝方法
3. 認識磁的特性
4. 製作磁力快車



## 三年級 自製飲品保温套

學習目標：

1. 熱的傳遞、導熱體、正確使用溫度計
2. 識別常用的物料及其保温性能
3. 以日常物料設計及製作保温套

# STEM DAY



## 四年級 Fischertechnik(旋轉木馬)

學習目標：

1. 認識遊樂場中旋轉木馬的運作原理
2. 認識馬達及齒輪的運作
3. 透過拼砌Fischertechnik旋轉木馬，學習運算思維(If...Then...)及工程技巧(接線、拼湊)



## STEM DAY

### 五年級 幻彩詠琺分

學習目標:

1. 學生懂得利用閉合電路組裝LED燈
2. 學生能運用的反射原理



### 六年級 DIY紙橋

學習目標:

1. 認識橋的結構原理
2. 學習摺出不同柱體的方法



## 「一人一花親子種植活動」



一年一度的「一人一花」親子種植活動又開始了，今年度的主題花是「蜆肉秋海棠」，現在讓我們為大家介紹一下「蜆肉秋海棠」的特徵及種植方法吧！



## 形態及特徵

### Form and Characteristics

蜆肉秋海棠為鬚根系的多年生草本花木。植株具肉質莖，而莖分紅綠兩色，高度介乎15至45厘米。葉肉質，具臘質光澤，呈圓形或心形，顏色為深綠或深棕綠，葉背紅色，葉緣有幼毛。花開紅色、粉紅或白色，幾乎四季開花，雌雄異花同株，盛開期由秋天至翌年春季。果實膠囊狀，表面具三個翼，成熟果實為褐色，種子繁多。

*Begonia cucullata* var. *hookeri* is a fibrous rooted perennial herb. It has green or red succulent stems and grows to a height ranging from 15cm to 45cm. Its succulent glossy leaves, rounded or cordate in shape, are dark green or brownish green in colour, with red undersides and ciliated margins. It flowers virtually all year round, blooming from autumn through to spring. Both staminate and pistillate flowers growing on the same plant come in such colours as red, pink or white. Shaped like capsules with three wings, its fruits become brown in colour when ripe, bearing numerous seeds.

## 常識科比賽

### 常識百搭

作品：AI營養櫃

獎項：傑出獎

參與學生：陳哲曦 王樂仁 陳新慧  
麥涵智 陳灝宏



### 綠火焰計劃 - 環保智慧能源大賽

作品：旋轉發電門

參與學生：麥涵智 陳哲曦  
王樂仁 黃以樂



## 常識科比賽

### 海、陸、空探索比賽 2022

獎項：科學探索之旅比賽 三等獎

參與學生：陳哲曦 徐筵壹

馬頌軒 簡逸熙



### 「2022香港資訊及通訊科技獎：學生創新獎」比賽

作品：AI派飯機

參與學生：徐筵壹 陳哲曦

王樂仁 黃以樂



### 三菱電機綠色科技創意大賽2022

作品：會上梯級的輪椅

獎項：小學組最受歡迎設計獎 第二名

參與學生：葉芷瑤 翁穎珊 黃靖軒

周卓霖 黃以樂



## 常識科比賽

### 三菱電機綠色科技創意大賽2022

作品：智能消毒鞋盒

獎項：小學組季軍

參與學生：陳新慧 鄒沛珊

鄧寶兒 黎熙琳



### 其他比賽得獎項目

比賽名稱	獎項	得獎學生
「STEM x 海洋航行器設計/製作比賽」	季軍 最佳設計大獎	陳哲曦、黃以樂、 溫毅霆
「全港小學野外大搜查 - 前哨戰(二)屏山文物徑」比賽	優異獎	黃靖嵐
「全港小學野外大搜查問答比賽」	銀獎	黃靖嵐、陳哲曦、 王樂仁、黃靖軒、 周卓霖、黃以樂
「反斗消費Go Go Goal」 網上問答比賽	「精靈小達人」獎	徐筵壹、姚焱、 古樂仁、黃煥軒、 林鈺展

## 草間彌生： 一九四五年至今

Yayoi Kusama: 1945 to Now



西九文化區M+博物館為慶祝開幕一周年，於11月12日起舉辦日本著名藝術家草間彌生的特別回顧展「草間彌生：一九四五年至今」。是次展覽是草間在日本以外的亞洲地區舉行的最大回顧展，展出逾200件展品，涵蓋繪畫、素描、雕塑、裝置及檔案資料等各種媒材。是次回顧展按時序及主題出發，由第二次世界大戰尾聲創作的繪畫至其最近期的沉浸式作品，圍繞「無限」、「積累」、「全面連結」、「生物宇宙」、「死亡」和「生命的力量」六個主題，全面地呈現草間藝術生涯的各個發展階段。

### 藝術家介紹

草間彌生（1929年生於日本）為當代藝術史上舉足輕重、影響深遠的亞洲藝術家。草間素以豐富多產的創作而著名，其作品涵蓋繪畫、雕塑、行為展演、流動影像和大型裝置。她原本修習傳統日本畫，1957年移居美國，很快就以破格而別樹一幟的藝術語言，在美國和歐洲前衛藝術界打響名堂，在藝壇贏得一席之地。草間於1973年返回日本，之後一直創作不輟，推陳出新，與自己身處的時代呼應共鳴。

除了追溯草間彌生的藝術軌跡，是次特別展覽亦帶來三組她的全新作品。M+委約創作的大型裝置《神經的死亡》（2022）色彩絢麗，立體地詮釋草間的經典主題「無限的網」。《圓點執念——渴望天堂的愛》（2022）是極具規模的沉浸式環境，在標誌性的鏡面空間注入圓點和懸浮氣球元素，塑造出彷彿萬花筒世界的感官體驗。而在地下大堂，公眾可以欣賞到兩件名為《南瓜》（2022）的大型雕塑。



↑ 草間彌生，《神經的死亡》，2022年



↑ 草間彌生，《南瓜》，2022年



劉校長也參觀了  
是次展覽啊！

資料及圖片來源：

<https://www.mplus.org.hk/tc/exhibitions/yayoi-kusama-1945-to-now/>

Art



## 課堂剪影

四年級的同學在視藝課堂以草間彌生標誌性的波點圖案進行平面及立體的創作，同學們都十分投入，享受創作的過程。



圖片來源：  
<https://www.mplus.org.hk/tc/magazine/yayoi-kusama-biography-timeline/>



# Art



## 藝術活動

# 蒲台島藝術節

首屆蒲台島藝術節於10月1日在蒲台島舉行開幕禮及頒獎禮，活動由22世紀協基學堂教育基金與蒲台島村公所工作關注組主辦，藝術節得到逾600份來自各界人士以蒲台島為主題的繪畫、攝影及短片設計的作品，42份作品脫穎而出，部份得獎作品10月1日起在蒲台島村公所展出，為期三個月。

本校同學於繪畫比賽（小學組）中獲得佳績，恭喜以下同學：



↑ 嘉賓為本校同學頒發證書和禮品。

亞軍	余爵年
季軍	黃芷盈
優異獎	李芷妍
優異獎	陳新慧
優異獎	張芷晴
優異獎	郭浩廷
優異獎	馮詩迪
優異獎	曾綽瑩



← 22世紀協基學堂基金創辦人及主席朱啟華博（右）與余爵年同學（左）在得獎作品前合照。

資料來源：  
<https://hk.epochtimes.com/news/2022-10-04/57218148>



## A Beginner's Guide to Watercolour Painting

There are a few different painting techniques when it comes to watercolour. Practicing these techniques will help you to be more comfortable with your paints.

### Washes

A flat wash is a smooth layer of one color. It's best to use a large flat brush for it, but it can also be done with a big round brush. You wet your brush with a mix of water and paint, and apply the paint with very gentle pressure on the paper in straight lines. This technique is often helpful when painting backgrounds for landscapes like the sky.



For a graded wash you basically do the same thing, but you'll add water instead of new paint, so that the color will gradually lighten.

### Glazing

Watercolor is a technique that works with layers to achieve some of its most beautiful effects. The more layers you add, the darker it will get. Since all watercolors are transparent (even the opaque ones), you will see the previous layer through your current layer. Note that adding a new layer can only be done when the layer below has dried. A useful rule for glazing is to never put an opaque color over a transparent one, because it will lesson the transparent effect.



### Lifting

You can also lift paint instead of adding more to the page. Simply go over a wet area with a dry brush to soak up paint, or rewet a dry layer of paint with your brush and pick it up with your brush, or carefully blot it with a paper towel.

This technique is a good way to fix mistakes. Usually you will lift out a color right after you have applied it, when it's still wet, but you can also carefully rewet dried layers and attempt to lift out the paint.



資料來源：

<https://juliabausenhardt.com/the-beginners-guide-for-getting-started-with-watercolor-painting-part-2/>



# Art





## 知多少？

非同質化代幣（英語：Non-Fungible Token，簡稱：NFT），一種被稱為區塊鏈數位帳本上的資料單位，每個代幣可以代表一個獨特的數位資料，作為虛擬商品所有權的電子認證或憑證。由於其不能互換的特性，非同質化代幣可以代表數位資產，如畫作、藝術品、聲音、影片、遊戲中的專案或其他形式的創意作品。雖然作品本身是可以無限複製的，但這些代表它們的代幣在其底層區塊鏈上能被完整追蹤，故能為買家提供所有權證明。諸如以太幣、比特幣等加密貨幣都有自己的代幣標準以定義對NFT的使用。

應用包括：

- 證書頒發和真實性檢查
- 成就徽章（學術、課外活動，如童子軍熟練徽章、運動獎章）
- 會員卡（學校、集群、圖書館、組織）
- 課程學分
- 學術記錄（成績、成績、成績單）
- 教育內容（課程、教科書、參考資料、測驗 / 測試 / 考試，可以交易以鼓勵創造力、卓越和分享、藝術品

[https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/major-level-of-edu/life-wide-learning/teacher-professional-development/CSD020220066\\_1\\_Dr\\_Sin.pdf](https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/major-level-of-edu/life-wide-learning/teacher-professional-development/CSD020220066_1_Dr_Sin.pdf)

資料及圖片來源：

## 媒體及人工智能素養(M. A. I. L) 是必備的未來技能

人工智能（英語：artificial intelligence，縮寫為AI）亦稱智械、機器智慧，指由人製造出來的機器所表現出來的智慧。通常人工智能是指透過普通電腦程式來呈現人類智慧的技術。該詞也指出研究這樣的智慧系統是否能夠實現，以及如何實現。同時，通過醫學、神經科學、機械人學及統計學等的進步，未來人類的很多職業也逐漸被其取代。

科技發展千里並廣泛應用，所以青年需要具備相關的素養能力，以有效善用二十一世紀的數碼科技。

### 媒體及人工智能素養(M. A. I. L)

- 人機(A. I) 協作能力
- 學習未來工作技能
- 正向的網絡價值觀
- 誠信、尊重自我保護
- 應對網絡危機的能力
- 明辨思維求真精神

## 學科活動

## 我是Cospaces EDU 元宇宙設計師

CoSpaces Edu能讓學生發揮創意，透過虛擬或擴增實景及編程，建構屬於自己的元宇宙世界，讓大家成為元宇宙設計師。同學更可從自己創建的世界中，與他人協作和編碼，培養資訊素養和二十一世紀的學習技能。

